



# *Duet*

## PROPOSTA PROGETTI

---

Il Progetto Duet nasce nel 2016 dall'incontro tra due grandi personalità della musica: Massimo Moriconi, contrabbassista di fama internazionale e giudice del prestigioso Premio Massimo Urbani, e Emilia Zamuner, cantante e vincitrice del Premio stesso nell'edizione di quell'anno.

La sfida che ha dato vita a questo progetto è stata quella di creare un duo innovativo, composto da basso e voce, capace di spaziare attraverso diversi generi musicali. Duet esplora un repertorio che va dal jazz alla canzone d'autore, passando per la musica classica e la musica tradizionale. Il risultato è un incontro di suoni e stili, che intrecciano la tecnica impeccabile di Moriconi al contrabbasso con la voce ricca di emozione e versatilità di Zamuner.

L'idea alla base di questo progetto è quella di rompere le barriere tra i generi musicali, utilizzando la semplicità e l'intimità del duo per raccontare storie universali, capaci di toccare il cuore di ogni ascoltatore. Un incontro di idee, esperienze e passioni che, nel corso degli anni, ha trovato sempre maggiore sintonia e perfezione artistica.

---

# Chi Siamo

---

## *Massimo Moriconi*

*Musicista e bassista, inizia a suonare il basso a 13 anni e studia al conservatorio "L. Refice" di Frosinone. Collabora con pionieri del jazz italiano e artisti di fama internazionale, partecipando a festival e rassegne importanti. È stato bassista dell'Orchestra RAI di Roma (1980-1989) e ha inciso colonne sonore con grandi compositori. Ha registrato circa 350 dischi e ha realizzato 4 album come leader, dal 1983 è il bassista di Mina. Ha vinto premi come miglior contrabbassista e bassista di studio. Attualmente è Direttore Didattico di "Percentomusica" a Roma.*

## *Emilia Zamuner*

*Nata a Napoli nel 1993, pianista e cantante. Laureata in canto e composizione jazz con il massimo dei voti al Conservatorio "San Pietro a Majella", ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui un duetto con Bobby McFerrin e il primo posto al "Premio Internazionale Massimo Urbani". Ha aperto il concerto di Diana Krall e collaborato con i 99 Posse. Nel 2019 vince il secondo premio all' "Ella Fitzgerald Competition". Attualmente collabora con Massimo Moriconi, fa parte del progetto "Nero a Metà" (gruppo ufficiale di Pino Daniele) e insegna canto jazz al Conservatorio G. Martucci di Salerno.*



# Collaborazioni

Dopo otto anni di intensa collaborazione, abbiamo deciso di aprirci a nuove avventure musicali, unendoci in quartetto con **Ettore Carucci** al piano ed **Ellade Bandini** alla batteria proponendo brani della tradizione jazz americana e italiana dei programmi tv con la grande Mina e Raffaella Carrà.

Con i **Solis String Quartet** un progetto dedicato alla canzone italiana, curato da **Vittorio Pasquale**, rendendo omaggio a melodie rimaste famose nella storia del **Festival di Sanremo**.

Il progetto con i **Saxes Machine di Bruno Biriaco**, dove si rende omaggio alle grandi big band dell'era swing.



[Link](#)



[Link](#)





# *Emilia Zamuner*

## *quartet*

---



People  
Embraceble you  
Amen  
Emily  
In a sentimental mood  
Let's get lost  
Old Macdonald had a farm  
Pannonica  
St James Infermery

Nessuno  
Tuca Tuca  
Grande grande  
L'importante è finire  
Le mille bolle blu  
Parole parole  
Ma che bontà  
Din Don Dan

# *Duet* with Strings

---

Grazie dei fiori  
Il clarinetto  
Soldi  
Nessuno mi può giudicare  
Piove  
Luce  
La paranza  
Oggi sono io





# Saxes Machine di Bruno Biriaco

---

BALLY  
MOANIN'  
THE QUINTESSENCE  
CHEEK TO CHEEK  
I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN  
LUSH LIFE  
MISS LAURA  
SPEAK NO EVIL  
ALL THE WAY  
OW!  
'S WONDERFUL





# *Link e contatti*

+39 335 711 8334

moriconi6@icloud.com

+39 333 8527366

emilia.zamuner@gmail.com

LINK

<https://www.youtube.com/watch?v=2b1mA45VwyE>



# RESET Trio

**Danilo Rea | Pianoforte**  
**Massimo Moriconi | Contrabbasso**  
**Ellade Bandini | Batteria**

La passione per la musica, il gioco, la grinta e la fantasia di tre amici, ancor prima che rispettati professionisti, si amalgamano in una strabiliante interazione musicale che trascende dal tradizionale stile jazzistico, esaltando le melodie dei grandi autori italiani. Danilo Rea, Massimo Moriconi e Ellade Bandini sono jazzisti nell'anima, ma capaci di improvvisare sull'onda dell'emozione su ogni genere musicale, mettendo insieme perizia tecnica da brivido e armonia. La loro intesa nasce dalla collaborazione con Mina, una delle più grandi artiste e donne della musica italiana, con la quale hanno inciso album ormai storici: dalla ballad jazz al rock, dalla fusion all'acustico, dagli autori italiani ed internazionali, al tango. Oggi l'eccentrico trio si consolida attraverso questo nuovo progetto che si ispira all'affiatamento delle esperienze vissute a fare musica insieme e dallo stesso amore di intendere la musica: dalla canzone italiana allo standard americano. Il grande patrimonio musicale delle canzoni d'autore italiano degli ultimi 30 anni rivisitato in chiave jazz, in cui la varietà, la stravaganza e il virtuosismo dei componenti del trio contribuiscono a creare un interplay incalzante e brillante, coinvolgendo così il pubblico in un appassionante e appassionato concerto dal vivo. Un'alchimia tra i tre amici musicisti che, improvvisando, si perdono e si ritrovano, in un continuo ed inaspettato gioco di celebri melodie. Esuberanze creative si fondono in ritmi e motivi che rievocano, come in un viaggio, la grande storia della musica italiana.

